

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
истории философии и культуры



Д.Г. Кукарников
21.05.2025 г..

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.В.03 Социальная и культурная антропология
Код и наименование дисциплины в соответствии с Учебным планом

1. Код и наименование направления подготовки: 51.04.01 Культурология
2. Профиль подготовки: Управление в социокультурной сфере
3. Квалификация выпускника: магистр
4. Форма обучения: очная
5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины: Истории философии и культуры
6. Составители программы: Якушкина Елена Ивановна, к.и.н, доц.
7. Рекомендована: научно-методическим советом факультета философии и психологии от 21.05.2025, протокол №1400-05
8. Учебный год: 2026 /2027 Семестр(ы): 3

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Цель курса «Социальная и культурная антропология» – ознакомить студентов с предметом, основными понятиями, направлениями, концепциями и методами социальной и культурной антропологии, с ее историей и современными научными подходами, с проблематикой и содержанием основных направлений антропологических исследований.

Основными задачами учебной дисциплины являются:

- 1) освоение понятийно-категориального аппарата социальной и культурной антропологии;
- 2) формирование у студентов представлений о предметной области, методах и истории социальной и культурной антропологии;
- 3) освоение студентами основных направлений социальной и культурной антропологии, в частности – антропогенеза, расогенеза, этногенеза, теориям этноса, этничности, аккультурации, инкультурации, понятию традиционной культуры (особенностям мышления, восприятия).

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Дисциплина «Социальная и культурная антропология» адресована студентам, обучающимся по направлению «Культурология» (бакалавриат) и входит в базовую (общепрофессиональную) часть цикла профессиональных дисциплин. Студенты, приступающие к изучению социальной и культурной антропологии, должны предварительно освоить содержание курсов «Стереотипы мужского и женского поведения в истории культуры» и «История западноевропейской культуры», «История культуры Востока», которые выступают для данной учебной дисциплины в качестве необходимого теоретического фундамента.

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями выпускников):

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ПК-1.	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	ПК-1.1.	Способен применять полученные знания в области культуроведения и социокультурного проектирования в профессиональной деятельности и социальной практике	Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения. Уметь: определять возможности и границы применения различных социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации. Владеть: понятийным аппаратом современной социальной антропологии, дисциплин социально-научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/часах в соответствии с учебным планом — 5 ЗЕТ / 180 часов.

Форма промежуточной аттестации экзамен.

13. Виды учебной работы:

Вид учебной работы	Трудоемкость (часы)		
	Всего	По семестрам	
		7 сем.	
Аудиторные занятия	12	12	
в том числе: лекции	6	6	
практические	6	6	
лабораторные	0	0	
<i>контроль</i>			
Самостоятельная работа	60	60	
Итого:	72	72	

13.1. Содержание разделов дисциплины:

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Предмет, структура и функции социальной и культурной антропологии, её связь с гуманитарными и естественными науками.	Понятие антропологии. Ее место в системе наук и практике. История развития представлений о вариативности и изменчивости человечества. Человек в системе гуманитарного и социального знания. Предпосылки формирования социальной и культурной антропологии. Объект исследования и предметное поле социальной антропологии. Функции социальной и культурной антропологии. Исследовательские объекты. Современное развитие социально-антропологических исследований, сравнительной социологии, соотношение их предметных областей.	-
1.2	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	Культурная эволюция и классический эволюционизм. Диффузионистское направление в культурно-антропологическом знании. Функционализм и структурализм. Символические формы социокультурного опыта. Психологическое и психоаналитическое направление в социально-культурном антропологическом знании Культурно-историческая школа: основные идеи и принципы. Современная западная культурная (социальная) антропология Отечественная антропология.	-
1.3	Человек как биосоциопсихическая целостность.	Человек как основная проблема антропологии. Индивидуальность и личность в истории и культуре. Предпосылки понимания разнообразия культур, созданных человеком. Биологические концепции человека в XX веке. Социальные факторы развития человека. Социологизаторский подход к человеку. Джон	-

		Локк и французские материалисты XVIII века. Социалисты-утописты. Марксистский подход к природе человека. Социобиологические основы социальной организации.	
1.4	Расовое разнообразие. Этническая общность. Ментальность.	Понятие о расе. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма. Классификация рас. Раса, этнос и культура. Раса как биологическая категория. Исходный ареал формирования расы. Несовпадение границ распространения расы и этноса. Расовое многообразие современного человека. Современное состояние расовой проблемы в науке и общественной жизни (расы и расизм). Признаки и подходы, на основании которых строятся расовые системы. Критика понятия так называемых «чистых» и «смешанных» рас человека. Основные факторы расообразования. Расизм и его социальные корни. Декларация ЮНЕСКО о расах и расовых предрассудках.	-
1.5	Язык как культурный и этнический фактор. Языковое разнообразие.	Язык и речь. Язык и общение. Язык и общество. Соотношение речи и языка в культуре. Вербальные и невербальные языки, естественные и искусственные языки. Концепции Ф. Соссюра, Р. Барта, Дж. Остина. Язык тела – качества голоса и невербальная коммуникация. Язык и культура. Коммуникация, информация, историческое развитие. Л. Уайт об эволюции человеческого общества и роли языка.	-
1.6	Неродственные формы объединения людей	Неродственные формы объединения людей/ Неродственные формы социального объединения в истории. Возрастные культуры. Разнообразие культурных форм детства, юношества. Детство, юношество, старость в различных культурах. Возрастной символизм и возрастные субкультуры. Основные социальные условия интеграции и дифференциации. Объединения на основе этничности (диаспоры). Эгалитарные, ранговые, стратифицированные общества. Социальный класс как субкультура.	-
1.7	Современные направления социальной антропологии: гендерная антропология. Брак, семья.	Медицинская антропология. Организационная антропология. Городская антропология. Прикладная антропология. Феминистская критика в антропологии. Методы гендерного исследования в антропологии. Маскулинность и феминность как социальные конструкты. Культурное конструирование гендера. Гендерная проблематика в городской антропологии. Частная жизнь в антропологических исследованиях. Проблематика феминистских исследований семьи. Этнография родительства (материнства, отцовства). Гендер: язык, культура, коммуникация. Гендер и этничность. Гендер и глобализация.	-
1.8	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная методология.	Система методов сбора данных в социальных науках. Понятие о количественных и качественных методах. Определения качественных методов в социологии и культурной (социальной) антропологии. «Grounded theory», «интерпретативный подход». Выявление диапазона возможностей: набор параметров и их возможных значений по исследуемому признаку. Использование качественных методов на этапе пилотажного исследования, на этапе интерпретации результатов массовых опросов. Этнографический метод: вклад в его формирование гуманитарных (анализ текста, семиотический подход), социальных и естественных наук.	

1.9	<p>Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью.</p> <p>Документальные источники. Визуальные источники.</p>	<p>Требования к наблюдению. Научное и бытовое наблюдение. Типы научного наблюдения в антропологии: прямое, включенное и участвующее наблюдение. Специфика полевого (включенного) наблюдения. Включенное наблюдение как метод этнографического описания объекта. Структурированное и неструктурированное наблюдение. Интервью в культурной (социальной) антропологии и этнографии. Преимущества и недостатки метода. Определение круга информантов. Виды интервью. Формализованное, полу- и неформализованное интервью. Фокусированное, биографическое, глубинное интервью (соотношение терминов). Глубинное интервью: выявление контекста. Два подхода к интервьюированию: «реалисты» (ориентация на «объективные» факты) и «номиналисты» (ориентация на выявление форм дискурса). Сущность интервью, функции. Основные элементы интервью.</p>	
2. Практические занятия			
2.1	<p>Социальная и культурная антропология как научная дисциплина. Понятийно-категориальный аппарат социальной антропологии, ее место в системе современного гуманитарного знания.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Предпосылки формирования социальной антропологии как науки. 2. Объект исследования, предметное поле, функции дисциплины. 3. Факторы, обуславливающие развитие социальной антропологии. 4. Отношения социальной антропологии, этнологии, культурологии, социальной философии. 	-
2.2	<p>Теоретические концепции социальной и культурной антропологии</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Культурная эволюция и классический эволюционизм. Диффузионистское направление в социально-культурном антропологическом знании. Функционализм и структурализм в культурной антропологии, 2. Символические формы социокультурного опыта. Психологическое и психоаналитическое направление в культурно-антропологическом знании 3. Культурно-историческая школа: основные идеи и принципы. Современная западная культурная (социальная) антропология 	-
2.3	<p>Отечественная антропология</p>	<ol style="list-style-type: none"> 4. Социально-антропологические концепции Н.Н. Миклухо-Маклая. 5. Научная и организаторская деятельность А.П. Богданова и Д.Н. Анучина в области антропологии. 6. Теоретическое наследие В.Г. Богораз-Тана и Л.Я. Штернберга, А. Арутюнова, Д. С. Лихачева. 7. Теория этноса Ю.В. Бромлея. Вклад Ю.В. Бромлея в развитие этнологических знаний. Теория этноса Л.Н. Гумилева. Концепция пассионарности. 8. Современная социальная антропология – исследования А.О. Бороноева, Ю. Н. Емельянова, Н.Г. Скворцова. 9. Социокультурная антропология в начале XXI века. 	-
2.4	<p>Человек как биосоциопсихическая целостность</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Биологические концепции человека в XX веке. Человек как биосо-циопсихическая целостность. 2. Проблема целостности человека в разные исторические эпохи. 	-

		3. Социологизаторский подход к человеку. 4. Человек как творец и творение культуры.	
2.5	Расовое многообразие человека	1. Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма. 2. Основные очаги и этапы расообразования. 3. Научная несостоятельность расизма. 4. Географическое распространение основных расовых подразделений человечества.	-
2.6	Язык как этнический и культурный фактор. Языковое разнообразие	1. Язык как носитель этнокультурных норм. 2. Вербальные и невербальные языки, естественные и искусственные языки. 3. Языковое разнообразие – важная характеристика европейского культурного наследия. 4. Понятие коммуникации. Роль коммуникации в истории культуры. Коммуникация, информация, историческое развитие.	-
2.7	Неродственные формы объединения людей	1. Неродственные формы социального объединения в истории. 2. Возрастные культуры. 3. Разнообразие культурных форм детства, юношества. 4. Детство, юношество, старость в различных культурах. Возрастной символизм и возрастные субкультуры. Основные социальные условия интеграции и дифференциации. Эгалитарные, ранговые, стратифицированные общества.	-
2.8	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная методология.	1. Понятие о количественных и качественных методах. 2. Соотношение методов социологии и антропологии в научной традиции 3. Принцип дополнительности двух методологий.	-
2.9	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники. Визуальные источники.	1. Сущность интервью, функции. Основные элементы интервью. Преимущества и недостатки метода. 2. Классификация видов интервью: по степени формализованности, по стилю ведения беседы, по числу участников. 3. Этапы подготовки и проведения формализованного интервью	-

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий:

№ п/п	Наименование темы (раздела) дисциплины	Виды занятий (количество часов)				
		Лекции	Практически е	Лабораторны е	Самостоятельная работа	Всего
1.	Предмет, структура и функции социальной антропологии, её связь с	4	4	0	3	11

	гуманитарными и естественными науками.					
2.	Теоретические концепции социальной и культурной антропологии	4	6	0	3	13
3.	Человек как биосоциопсихическая целостность.	2	4	0	3	11
4.	Расовое разнообразие. Этническая общность. Ментальность.	4	6	0	3	13
5.	Язык как культурный и этнический фактор. Языковое разнообразие.	2	4		3	13
6.	Неродственные формы объединения людей	2	2		2	6
7.	Современные направления социальной антропологии: гендерная антропология. Брак, семья.	4	4		4	16
8.	Методы исследований в социальной антропологии. Количественная и качественная методология.	4	6		4	14
9.	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью. Документальные источники.	4	6		7	17

	Визуальные источники.					
	Контроль				36	
	Итого:	36	36	0	72	180

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Освоение дисциплины предполагает не только обязательное посещение обучающимся аудиторных занятий (практических занятий) и активную работу на них, но и самостоятельную учебную деятельность в течение семестра, на которую отводится 78 часов, а также работу при подготовке к промежуточной аттестации – зачету.

Самостоятельная работа бакалавров по учебной дисциплине «История кинематографа» предполагает изучение, конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы и представление материала на занятиях, а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и выполнение ряда практических и творческих заданий, выдаваемых бакалаврам преподавателем на занятиях. В связи с тем, что значительная часть часов, отведенных на дисциплину, является самостоятельной работой, от студентов требуется высокая организованность и ответственность.

Вопросы практических занятий обсуждаются на занятиях в виде устного опроса – индивидуального и фронтального, а также посредством обсуждения тематических сообщений студентов и итогов выполнения практических заданий. При подготовке к практическим занятиям обучающимся важно помнить, что их задача, отвечая на основные вопросы плана занятия и дополнительные вопросы преподавателя, показать свои знания и кругозор, умение логически построить ответ, владение монологической речью и иные коммуникативные навыки, умение отстаивать свою профессиональную позицию. В ходе устного опроса выявляются детали, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными студентами в ходе учебных занятий. Тем самым опрос выполняет важнейшие обучающую, развивающую и корректирующую функции, позволяет студентам учесть недоработки и избежать их при подготовке к зачету.

Все выполняемые бакалаврами самостоятельно задания подлежат последующей проверке преподавателем для получения допуска к зачету.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов литературы)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1.	Культурная антропология / С.А. Арутюнов. — Москва : Директ-Медиа, 2014 . - 217 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235161
2.	Социальная антропология / Г.А. Антипов. — Новосибирск : НГТУ, 2010 . 156 с. http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=228935
3.	Белик А. А. Культурная (социальная) антропология : учебное пособие / А.А. Белик. — М. : РГГУ, 2009. — 621 с.
4.	Добреньков В. И. Социальная антропология / В.И. Добреньков, А.И. Кравченко .— М. : ИНФРА-М, 2010. — 687 с.
5.	Орлова Э. А. История антропологических учений / Э.А. Орлова. — М. : Альма Матер : Акад. Проект, 2010. — 621 с.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
6.	Антология исследований культуры : Интерпретации культуры / сост. Л. А. Мостова. – СПб. : Изд-во СПбГУ, 2006. – 720 с.
7.	Арутюнов С. А. Культурная антропология / С. А. Арутюнов, С. И. Рыжакова. – М. :

	Весь Мир, 2004. – 289 с.
8.	Белик А. А. Историко-теоретические проблемы психологической антропологии : учебное пособие / А. А. Белик. — М. : РГГУ, 2005 .— 420 с.
9.	Белик А. А. Культура и личность: Психологическая антропология. Этнопсихология. Психология религии : Учебное пособие / А. А. Белик; Рос. гос. гуманитар. ун-т .— М., 2001.— 377 с.
10.	Белик А.А. Человек в экономической антропологии – М.: Издательство Ипполитова, 2013. - 372 с.
11.	Гумилев Л.Н. Конец и вновь начало. Популярные лекции по народоведению / Л.Н. Гумилев. - М.: Айрис-Пресс, 2009. – 381 с.
12.	Добренев В. И. Социальная антропология : учебник / В. И. Добренев, А. И. Кравченко. – М. : ИНФРА, 2008. – 687 с.
13.	Клакхон К. Зеркало для человека : Введение в антропологию / К. Клакхон, М. Кей. – СПб. : Евразия, 1998. – 351с.
14.	Лурье С. В. Психологическая антропология : История, современное состояние, перспективы : учеб. пособие для вузов / С. В. Лурье. – М. : Альма Матер : Акад. Проект, 2005. – 624 с.
15.	Минюшев Ф. И. Социальная антропология : учеб. пособие для студ. вузов / Ф. И. Минюшев. – М. : Акад. Проект : Мир, 2004. – 282 с.
16.	Орлова Э. А. Культурная (социальная) антропология : учеб. по-собие для вузов / Э. А. Орлова. – М : Акад. Проект, 2004. – 479 с.
17.	Основы этнологии : / Под ред. В.В. Пименова .— М. : Изд-во Моск. ун-та, 2007 .— 688 с.
18.	Отюцкий Г.П. История социальной (культурной) антропологии : учеб. пособие для вузов / Г.П. Отюцкий. – М. : Гаудеамус : Акад. проект, 2003. – 398 с.
19.	Садохин А. П. Этнология : учебник для студ. вузов / А. П. Садохин. – М. : Гардарика, 2006. – 287 с.
20.	Социокультурная антропология. История, теория, методология : энциклопедический словарь [под ред. Ю.М. Резника] .— Москва ; Киров : Культура : Академический проект : Константа, 2012 .— 998 с.
21.	Стефаненко Т. Г. Этнопсихология : учебник для вузов / Т. Г. Стефаненко. – М. : Аспект-Пресс, 2007. – 367 с.
22.	Столяренко Л. Д. Антропология : учеб. пособие / Л. Д. Столяренко [и др.]. – М. ; Ростов н/Д : МарТ, 2008. – 304 с. 15.Хасанова Г. Б. Антропология : учеб. пособие / Г. Б. Хасанова. – М. : КНОРУС, 2004. – 240 с.
23.	Тишков В. А. Реквием по этносу: исследования по социально-культурной антропологии / В. А. Тишков. – М. : Наука, 2003. – 542 с.
24.	Шелов-Коведяев Ф. В. Введение в культурную антропологию : учеб. пособие / Ф. В. Шелов-Коведяев. – М. : ГУ ВШЭ, 2005. – 372 с.
25.	Эванс-Причард Э. История антропологической мысли / Э. Эванс-Причард. – М. : Вост. лит., 2003. – 358 с.
26.	Этнология : учеб. пособие / под ред. Е. В. Миськовой. – М. : Культура : Акад. Проект, 2005. – 615 с.
27.	Ярская-Смирнова Е.Р. Социальная антропология / Е.Р. Ярская-Смирнова, П.В. Романов. – Ростов н/Д. : «Феникс», 2004. – 416 с.

в) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

№ п/п	Источник
24	Полнотекстовая база «Университетская библиотека» – образовательный ресурс. – <URL: http://www.biblioclub.ru >.
25	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/).
26	Социальные и гуманитарные науки. Философия и социология: Библиогр. база данных. 1981–2009 гг. / ИНИОН РАН. – М., 2010. – (CD-ROM).

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы

№ п/п	Источник
1.	Электронный каталог научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http://www.lib.vsu.ru/).

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), семинарских занятий (проблемные, дискуссионные и др.). На занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, работа в микрогруппах, мозговой штурм и др.

Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала лекционных, и практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. Студенты используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – Moodle: URL:<http://www.edu.vsu.ru/>, а именно электронный курс «Особенности региональной культуры» (URL: <https://edu.vsu.ru/course/view.php?id=9433>).

Для реализации учебной дисциплины используются следующие информационные технологии, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

Прикладной пакет программ статистического анализа данных (начального уровня) StatisticaBasicAcademic 13.0 forWindowsRu (локальная версия на 15 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), бессрочная лицензия для локальной установки.

Прикладной пакет программ статистического анализа данных (углубленного уровня) StatisticaUltimateAcademic 13.0 forWindowsRu (локальная версия на 11 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), бессрочная лицензия для локальной установки.

ПО Интерактивное учебное пособие «Наглядная математика». Контракт № 3010-07/22-16 от 23.03.2016 с ООО «Информационные технологии» (ООО «Интех», Воронеж); бессрочный.

Аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр». Контракт № 3010-07/44-20 от 29.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж); бессрочный.

Программный комплекс «PsychometricExpert–9 Practic+ версии» (на 15 пользователей). Контракт № 3010-07/41-20 от 23.06.2020 с ООО «РУССКИЙ ИНТЕГРАТОР» (Воронеж), неисключительные (пользовательские) лицензионные права, бессрочная лицензия.

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdm. Договор №3010-07/37-14 от 18.03.2014 с ООО «Перемена» (Воронеж); бессрочная лицензия.

Неисключительная лицензия на ПО MicrosoftOfficeProPlus 2019 RUS OLP NL Acdmс. Договор №3010-16/24-19 от 01.04.2019 с ООО «БалансСофт Проекты» (Ульяновск); бессрочный.

Программы для ЭВМ МойОфис Частное Облако. Лицензия Корпоративная на пользователя для образовательных организаций. Договор №3010-15/972-18 от 08.11.2018 с АО «СофтЛайн Трейд» (Москва); лицензия бессрочная.

Справочная правовая система «Консультант Плюс» для образования, версия сетевая. Договор о сотрудничестве №14-2000/RD от 10.04.2000 с АО ИК «Информсвязь-Черноземье» (Воронеж); бессрочный.

Справочная правовая система «Гарант – Образование», версия сетевая. Договор о сотрудничестве №4309/03/20 от 02.03.2020 с ООО «Гарант-Сервис» (Воронеж); бессрочный.

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): Специализированная мебель, 15 ПК на базе процессора IntelCor 2 Duo.

Аудитории для проведения занятий семинарского типа, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д.24, ауд. 307/4): специализированная мебель, аппаратно-программный психодиагностический комплекс «Мультипсихометр», программный комплекс «PsychometricExpert–9 Practic+ версии», компьютерные психодиагностические методики (Методика экспресс-диагностики Мороз, Методика экспресс-диагностики Сигнал и др.). компьютер Samsung, компьютер LG Pliitron, ноутбук Lenovo 640, ноутбук ASUS X51RL, ноутбук HP Probook 450 G6, мультимедиапроектор NEC NP64340, мультимедиапроекторSanjo PLS-SW 35, принтер HP LaserJet 1300, сканер HewlettPackard, экран для проектора.

Компьютерный класс (кабинет информационных технологий №2) для проведения индивидуальных и групповых консультаций, аудитория для самостоятельной работы, помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (г. Воронеж, проспект Революции, д. 24, ауд. 303): специализированная мебель, 15 персональных компьютеров CORE I5-8400 / B365M PRO4 / DDR4 8GB / SSD 480GB / лазерное HP LaserJetPro M28w(W2G55A). DVI/HDMI/VGA/450Вт / Win10pro / GW2480, интерактивная панель Lumien, 72", МФУ

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

19.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования и планируемых результатов обучения

Код и содержание компетенции (или ее части)	Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенции посредством формирования знаний, умений, навыков)	Этапы формирования компетенции (разделы (темы) дисциплины или модуля и их наименование)	ФОС (средства оценивания)
ПК-1.1. Способен применять полученные знания в области культуры ведения и социокультурного проектирования в профессиональной	Знать: подходы, концепции, методологии, методы культурологии, других социальных и гуманитарных наук; специфику изучения культуры в рамках социально-научного и гуманитарного знания; основные методы изучения культуры и специфику их применения. Уметь: определять возможности и границы применения различных	Раздел 1-2	Практические задания; текущая аттестация, промежуточная аттестация

деятельно сти и социально й практике	социально-научных и гуманитарных теорий и методов работы с информацией; организовывать процесс сбора, обработки, систематизации информации. Владеть: понятийным аппаратом современной социальной антропологии, дисциплин социально- научного и гуманитарного цикла; навыками сбора, обработки, анализа, синтеза, систематизации информации в различных областях социально-научного и гуманитарного знания.		
---	--	--	--

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

Оценка знаний, умений и навыков, характеризующая этапы формирования компетенций в рамках изучения дисциплины осуществляется в ходе текущей и промежуточной аттестаций.

Текущая аттестация проводится в соответствии с Положением о текущей аттестации обучающихся по программам высшего образования Воронежского государственного университета. Текущая аттестация проводится в форме контрольной работы.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по программам высшего образования. Контрольно-измерительные материалы промежуточной аттестации включают в себя теоретические вопросы, позволяющие оценить уровень полученных **знаний**.

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

№	Примеры вопросов для текущей аттестации
1	Человек как биосоциопсихическая целостность.
2	Древнейшие предки современного человека.
3	Особенности и основные этапы социогенеза.
4	Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма.
5	Научная несостоятельность расизма.
6	Мультикультурализм и этническая идентичность.
7	Речь в структуре социокультурной коммуникации.
8	Язык в социальном контексте: социолингвистика.
9	Семья и ее состав, основные функции семьи, новые формы семьи.
10	Неродственные формы социального объединения в истории.
11	Этнос, этнические группы, нации и национальности: содержание понятий.
12	Социализация как процесс усвоения культурных норм и освоения социальных ролей.
13	Институты социализации.
14	Инкультурация и аккультурация.
15	Образование как средство социального воспроизводства сообщества.

Критерии оценки компетенций (результатов обучения) при текущей аттестации:

– оценка «отлично» выставляется, если презентация раскрывает уверенное знание студентом понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в

конкретных материалах по теме; высокую сформированность у него аналитико-синтетических операций и их успешное применение при изложении изучаемого материала; умение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, а также представлять собственную профессиональную позицию;

- оценка «хорошо» выставляется, если презентация раскрывает достаточное знание студентом понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; хорошую сформированность у него аналитико-синтетических операций и в целом их адекватное применение при изложении изучаемого материала; хорошо или недостаточно сформированное умение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, а также недостаточную ясность собственной профессиональной позиции;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если презентация демонстрирует недостаточную полноту и глубину ответов, в которых студентом продемонстрирован необходимый минимум знаний понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; слабая сформированность у него аналитико-синтетических операций, затруднения в их применении при изложении изучаемого материала; фрагментарное использование теоретических знаний при трактовке и объяснении практических ситуаций, несформированность собственной профессиональной позиции;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если презентация не подготовлена или демонстрирует незнание или поверхностное знание студентов понятий, законов, закономерностей, принципов, фактов, содержащихся в конкретных материалах по теме; несформированность у него аналитико-синтетических операций; неумение использовать теоретические знания при трактовке и объяснении практических ситуаций, несформированность собственной профессиональной позиции.

Количественная шкала оценок:

- оценка «отлично» выставляется, если презентация безошибочна;
- оценка «хорошо» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 66% и не более 79% заданий презентации, качество решения соответствует критериям оценки «отлично» или «хорошо»;
- оценка «удовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено не менее 50% и не более 65% заданий презентации, качество решения которых соответствует критериям оценки «хорошо» или «удовлетворительно»;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется, если безошибочно выполнено менее 50% заданий презентации, качество решения которых соответствует критериям оценки «удовлетворительно» или «неудовлетворительно».

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Перечень вопросов к промежуточной аттестации – экзамену:

1	Предмет и методы социальной и культурной антропологии. Основные проблемы и темы дисциплины.
2	Эволюционная методология социальной и культурной антропологии.
3	Критика функционализма.
4	Становление функционального подхода в антропологии. Б. Малиновский.
5	Вклад А. Рэдклифф-Брауна в развитие функционализма.
6	Структурализм, его применение в культурной антропологии.
7	Теории К. Леви-Стросса. Его вклад в развитие социальной антропологии.
8	Диффузионизм. «Теория культурных кругов» (Фробениус, Гребнер)
9	Американская антропологическая школа. Идеи Ф. Боаса, А. Кребера, М. Херсковица, Р. Бенедикт, М. Мид.
10	Формирование психологического направления в методологии социально-

	антропологических исследований.
11	Человек как биосоциопсихическая целостность.
12	Особенности и основные этапы антропосоциогенеза.
13	Происхождение рас: теории моногенизма и полигенизма.
14	Этнос. Этногенез.
15	Мультикультурализм и этническая идентичность.
16	Языковая картина мира. Выражение национально-культурной специфики в языке.
17	Семья и ее состав, основные функции семьи, новые формы семьи.
18	Этнос, этнические группы, нации и национальности: содержание понятий.
19	Гендерные исследования в антропологии: основные направления и проблемы.
20	Гендерная социализация. Теории усвоения гендерных ролей.
21	Мультикультурная модель общества. Межэтнические конфликты: технологии предотвращения и разрешения.
22	Роль межкультурной коммуникации в условиях глобализации экономических, политических и культурных контактов.
23	Теоретико-прикладной аспект межкультурной коммуникации.
24	Особенности проведения качественных и количественных исследований.
25	Методы сбора первичной информации: наблюдение, опросы, интервью.

Описание критериев и шкалы оценивания компетенций (результатов обучения) при промежуточной аттестации

Для оценивания результатов обучения на зачете используются следующие показатели:

- 1) знание учебного материала и категориального аппарата (верное и глубокое изложение понятий, фактов, закономерностей) философии;
- 2) знание философской методологии и умение связывать теоретические положения с областями их практического применения;
- 3) умение иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований;
- 4) умение излагать материал в процессе ответа логически последовательно, профессионально грамотно, иллюстрировать ответ историко-философскими примерами, делать полные и обоснованные выводы;

Для оценивания результатов обучения на зачете используется 2-балльная шкала: «зачтено», «не зачтено».

Соотношение показателей, критериев и шкалы оценивания результатов обучения:

Критерии оценивания компетенций	Уровень сформированности компетенций	Шкала оценок
А. Оценка «зачтено» выставляется, если в работе представлены развернутые, обоснованные, логично выстроенные ответы, отражающие знание обучающегося как основной, так и дополнительной литературы по дисциплине; владение обучающимся научной терминологией. Обучающийся демонстрирует способность использовать теоретические знания при выполнении практических заданий в области научно-исследовательской деятельности; способность иллюстрировать ответ примерами, фактами, данными научных исследований; владение способами анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей в научно-исследовательской деятельности.	<i>Повышенный (А) и пороговый (Б) уровни</i>	<i>Зачтено</i>

<p>Б. В отдельных случаях может допускать незначительные ошибки в представлении теоретических заданий, не в полной мере демонстрирует понимание причинно-следственных связей при выполнении практических заданий.</p>		
<p>Оценка «не зачтено» выставляется, если в работе представлены фрагментарные, нелогичные ответы, не отражающие знание обучающегося как основной, так и дополнительной литературы по дисциплине; невладение научной терминологией. Обучающийся не демонстрирует умение использовать теоретические знания при выполнении практических заданий в области научно-исследовательской деятельности. Допускает ошибки в представлении теоретических заданий, не демонстрирует понимание причинно-следственных связей при выполнении практических заданий.</p>	-	<i>Не зачтено</i>